

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	<b>Mestrado em Administração</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	Práticas de Escrita Acadêmica
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	30 horas
<b>DOCENTE:</b>	
<b>EMENTA:</b>	<p>Produção de artigo científico. Submissão e publicação de artigo científico em congressos e periódicos. Mensuradores de qualidade e visibilidade dos periódicos. O que deve conter cada parte do artigo. Pontos fortes e fracos em um artigo científico. Plataforma Lattes. ORCID. Como corrigir/avaliar um artigo. Ética nas publicações acadêmicas.</p>
<b>BIBLIOGRAFIA:</b>	
<p><b>Bibliografia Básica:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ASAAD, M., RAJESH, A., BANUELOS, J., VYAS, K. S., &amp; TRAN, N. V. Time from submission to publication in plastic surgery journals: The story of accepted manuscripts. <b>Journal of Plastic, Reconstructive &amp; Aesthetic Surgery</b>, 73(2), 383-390, 2020.</li> <li>BAVDEKAR, S. B., SAHA, S., THATTE, U. M., &amp; GOVTAY, N. J. An analysis of invitations for article submission received via emails. <b>Indian Journal of Medical Ethics</b>, 7(2), 103-107, 2022.</li> <li>CANEPPELLE, N. R., SHIGAKI, H. B., RAMOS, H. R., &amp; RIBEIRO, I. A utilização do software VOSviewer em pesquisas científicas. <b>Iberoamerican Journal of Strategic Management</b>, 22(1), 1-8, 2023.</li> <li>CHERON, C., SALVAGNI, J., &amp; COLOMBY, R. K. The qualitative approach interview in administration: A guide for researchers. <b>Revista de Administração Contemporânea</b>, 26(4), 1-15, 2022.</li> <li>SAMPAIO, M. I. C., SABADINI, A. A. Z. P., &amp; KOLLER, S. H. Produção científica: Um guia prático. <b>Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo</b>, 2022.</li> </ol>	
<p><b>Bibliografia Complementar:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>AGRAWAL, K., MITTAL, A., &amp; PUDI, V. Scalable, semi-supervised extraction of structured information from scientific literature. In <b>Proceedings of the Workshop on Extracting Structured Knowledge from Scientific Publications</b>. Minneapolis: Association for Computational Linguistics, 2019.</li> <li>ALMEIDA, E. C. E., &amp; GUIMARÃES, J. A. Brazil's growing production of scientific articles—how are we doing with review articles and other qualitative indicators? <b>Scientometrics</b>, 97(2), 287–315, 2013.</li> </ol>	

## PLANO DE ENSINO

8. ALRAWADIEH, Z. Publishing in predatory tourism and hospitality journals: Mapping the academic market and identifying response strategies. **Tourism and Hospitality Research**, 20(1), 72-81, 2020.
9. ALTMAMI, N. I., & MENAI, M. E. B. Automatic summarization of scientific articles: A survey. **Journal of King Saud University - Computer and Information Sciences**, 34(4), 1011-1028, 2022.
10. Antunes, A. A. How to evaluate scientific production. **Revista do Colégio Brasileiro de Cirurgiões**, 42, 17-19, 2015.
11. CAMPOS, A. C., CAMPOS, R. C. L., MACIEL, G. N., & REZENDE, D. C. "This is music!": Cultural elitism in Brazil. **Revista Pensamento Contemporâneo em Administração**, 15(3), 33-49, 2021.
12. CAMPOS, A. C., NASCIMENTO, T. B., OLIVEIRA, F. H., VILAS BOAS, L. D., & REZENDE, D. C. "Before alone or (well) accompanied"? The use of projective marketing techniques. **The Qualitative Report**, 25(2), 471-486, 2020.
13. CAMPOS, A. C., & REZENDE, D. C. O valor simbólico da marca iPhone para a base da pirâmide. **Consumer Behavior Review**, 5(2), 182-195, 2021.
14. FERNANDES, G. A. A. L., & MANCHINI, L. O. How QUALIS CAPES influences Brazilian academic production? A stimulus or a barrier for advancement? **Brazilian Journal of Political Economy**, 39(2), 285-305, 2019.
15. FERREIRA, P. A., PAIVA, C. M. N., REZENDE, D. C., & CAMPOS, A. C. Desastre tecnológico: Um mapeamento sistemático da literatura internacional. **Revista Brasileira Multidisciplinar**, 26(1), 121-144, 2023.
16. GALVÃO, M. C. B., & RICARTE, I. L. M. Revisão sistemática da literatura: conceituação, produção e publicação. **Logeion: Filosofia da Informação**, 6(1), 57–73, 2019.
17. GIROLAMO, N. D., & REYNNDERS, R. M. Characteristics of scientific articles on COVID19 published during the initial 3 months of the pandemic. **Scientometrics**, 125, 795–812, 2020.
18. HENNING, L., RAUE-BEHLAU, C., HALBERSCHMIDT, B., PEIKENKAMP, J., & TIETJENS, M. Does COVID-19 facilitate gender inequality in article submission behavior? To what extent is article submission behavior influenced by career status? An exploration using the *German Journal of Exercise and Sport Research* as an example. **German Journal of Exercise and Sport Research**, 1-7, 2023.
19. KOLLER, S. H., COUTO, M. C. P. P., & HOHENDORFF, J. V. (2014). **Manual de produção científica**. Penso, 2014.
20. MANI, J., et al. (2013). I publish in I edit? - Do editorial board members of urologic journals preferentially publish their own scientific work? **PLOS ONE**, 8(12), e83709, 2013.

## PLANO DE ENSINO

21. MARQUES, H. R., CAMPOS, A. C., ANDRADE, D. M., & ZAMBALDE, A. L. Inovação no ensino: Uma revisão sistemática das metodologias ativas de ensino-aprendizagem. **Avaliação: Revista da Avaliação da Educação Superior**, 26(3), 718-741, 2021.
22. MARTÍN, E. Ler, escrever e publicar no mundo das ciências sociais. **Revista Sociedade e Estado**, 33(3), 941-961, 2018.
23. PATIAS, N. D., & HOHENDORFF, J. V. Critérios de qualidade para artigos de pesquisa qualitativa. **Psicologia em Estudo**, 24, 1-14, 2019.
24. SAMPAIO, M. I. C., SABADINI, A. A. Z. P., & KOLLER, S. H. Produção científica: Um guia prático. **Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo**, 2022.
25. SENE, L. Z., & BIZELLI, J. L. System of evaluation of journals in Brazil: Impacts of the evolution of the Qualis-periódicos criteria in the area of education. **Revista Práxis Educacional**, 18(49), 2022.
26. XU, X., XIE, J., SUN, J., & CHENG, Y. Factors affecting authors' manuscript submission behaviour: A systematic review. **Learned Publishing**, 36(2), 285-298, 2023.
27. ZIOBROWSKI, A. J., & GIBLER, K. M. Factors academic real estate authors consider when choosing where to submit a manuscript for publication. **Journal of Real Estate Practice and Education**, 3(1), 43-54, 2000.